"El cuerpo, entonces pasó al primer plano de las políticas sociales porque aparecía no sólo como una bestia inerte ante los estímulos del trabajo, sino como un recipiente de fuerza de trabajo, un medio de producción, la máquina de trabajo primaria"[7].

7° trayecto feminista

San Cristóbal de Las Casas
Chiapas – México
2017

[7] Federici, 2004: 187.
Ilustración: Katherine Supnem.
Obra derivada: @HabiaUnaJes.